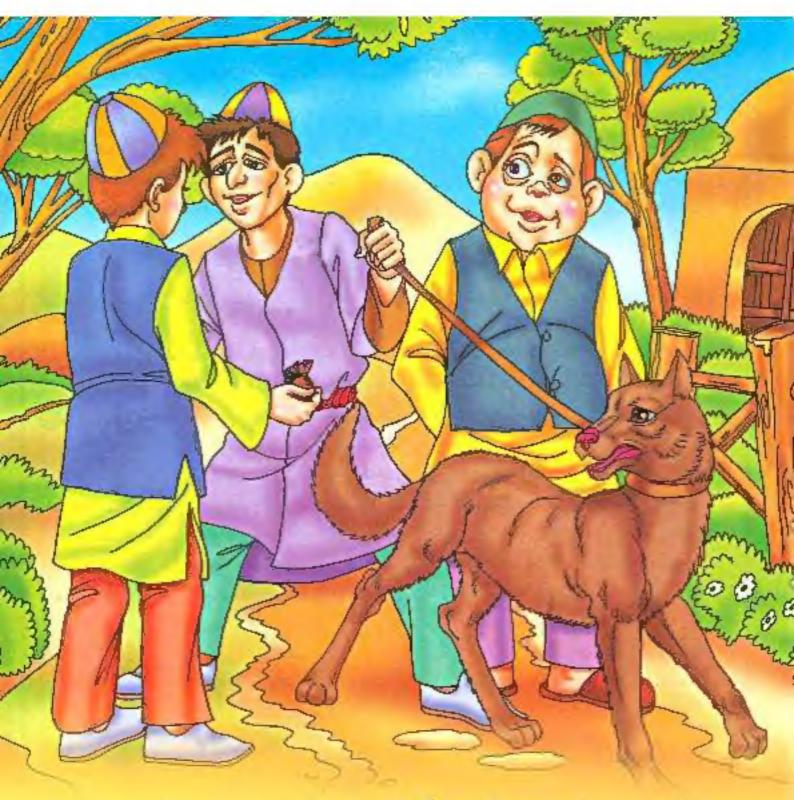




ایک اول پس ایک از کا جمال ایتی بودی مال کے ساتھ دہتا تھا۔ اس کا باپ وفات پا چکا تھا۔ بودی مال نے مشکل وقت کیلئے تھوڑ ہے بہت پہنے بچار کھے ہتھے۔ دونوں مال بیٹا لوگوں کے بال مزدوری کیا کرتے اور یول ان کا گزربسر بوتار ہتا۔ ایک دان بودی مال بیار پڑگئی اور آ مدنی کا سلسلہ بند ہوگیا۔ جب گھر بیس سب پہنی تم ہو گیا تو اور کہا کہ دوباز ارسے کھانے پینے کا سامان لے آ ہے۔ جمال مال کی برایت پر پسے لیکر گھر سے باز اردوانہ ہوگیا۔ جب دوباز اربی پہنچا تو اس نے جمیب منظر دیکھا کہ پچھٹر ارتی برایت پر پسے لیکر گھر سے باز اردوانہ ہوگیا۔ جب دوباز اربی پہنچا تو اس نے جمیب منظر دیکھا کہ پچھٹر ارتی برداد کی برداد کر ایک کے کہا تھا گراڑ کوں کواس کی پرداد میں میں بیات کو باز کر سے کیا دیکھر ہوئے۔ انہوں کے بیاس جا کر انہیں منع کیا تو وہ النا اس کے گلے پڑا گئے۔ انہوں نے بنا یا کہ کتا جمیب کران کا سامارا گوشت کھا گیا ہے جو وہ باز ارسے لیکر گھر جارہ سے تھے۔ جمال نے آئیس تھجا یا کہا ایسا کرنے جمیب کران کا سامارا گوشت کھا گیا ہے جو وہ باز ارسے لیکر گھر جارہ سے تھے۔ جمال نے آئیس تھجا یا کہا ایسا کرنے جمیب کران کا سامارا گوشت کھا گیا ہے جو وہ باز ارسے لیکر گھر جارہ سے تھے۔ جمال نے آئیس تھجا یا کہا ایسا کرنے جمیب کران کا سامارا گوشت کھا گیا ہے جو وہ باز ارسے لیکر گھر جارہ سے تھے۔ جمال نے آئیس تھجا یا کہا ایسا کرنے

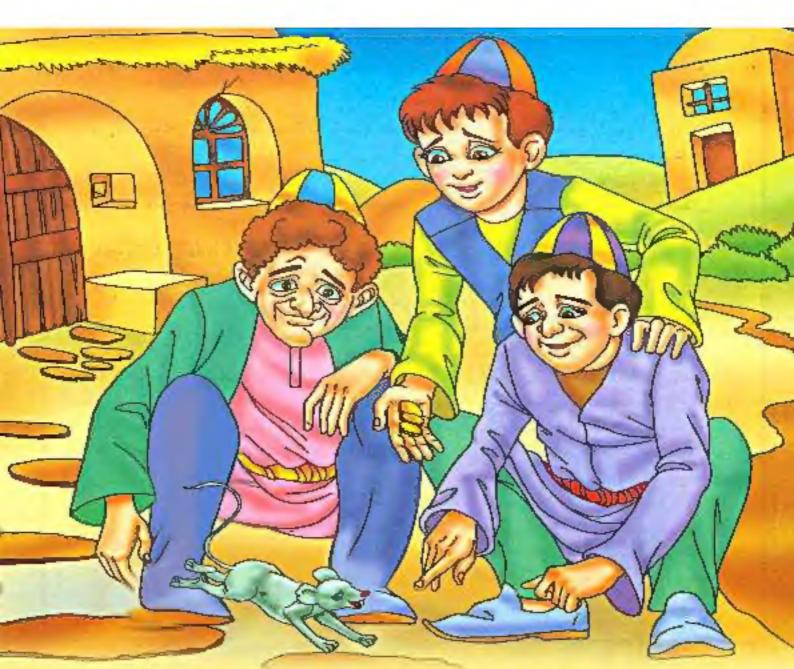




سے ان کا گوشت تو والیس نہیں آجائے گا مگروہ لڑ کے کسی صورت بھی کئے کی جان چیوڑنے پر تیار نہیں ہے۔ جمال فے اپنے سکوں کی تھیلی ان کی طرف بڑھائی اور کہا کہ وہ ان پیروں ہے اپنا نقصان پورا کرلیں۔ لڑکوں نے تھیلی دکیری تو فوراً کئے کو چیوڑ و یا اور تھیلی لیکرر فو چکر ہو گئے۔ کتا تشکر اندنگا ہوں ہے بھال کو دیکھنے لگا۔ اس نے کئے کو ساتھ لیا اور والیس گھر چلا آیا۔ جمال نے ماں کو سب پچھر تھے بتا دیا۔ بوڑھی ماں نے کہا کہ اس نے ایک بے زبان کی مدد کر کے اچھا کام کیا ہے۔ دونوں ماں جیوں نے اس رات روٹی کے بچھے نگڑے بھگو کرخود بھی



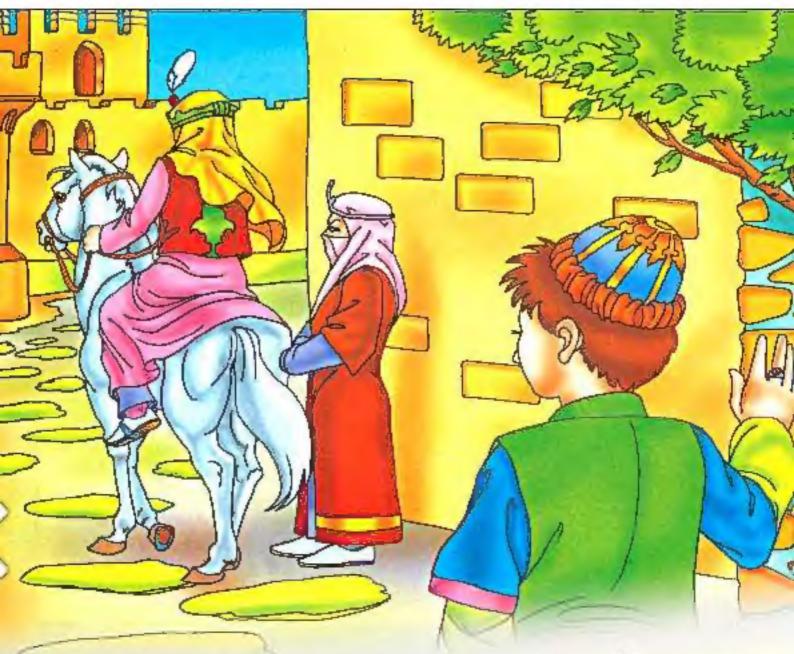
کھائے اور کتے کوبھی کھلائے۔ اگلے دن مال نے ہمن سکے جمال کے ہاتھ پردکھ کرکہا کہ وہ ہا زار ہے چندروٹیاں اور کتے کیلئے گوشت کے پارچ لے آئے۔ جمال ہازار جی جانب چل پڑا۔ جب وہ ہازار ہبنچا تو وہاں پھرویسا ہی منظر ویکھنے کو ملا۔ وہی شرارتی لڑکے ایک بلی کودم ہے ہا ندھے، ستار ہے تھے۔ بلی پریشانی کے عالم میں چیخ و پکار کردہی تھی مگرلڑکوں کواس کی تکلیف پر مزہ آ رہا تھا۔ جمال ہے ندرہا گیا اور وہ ان لڑکوں کے پاس چلا آ یا۔ اس فی انہیں بلی کوآ زاد کرنے کی ورخواست کی۔ لڑکوں نے جمال کے ندرہا گیا اور وہ ان لڑکوں کے پاس چلا آ یا۔ اس بلی نے انہیں بلی کوآ زاد کرنے کی ورخواست کی۔ لڑکوں نے جمال کی صورت دیکھی آومصنوی نصے سے بولے۔ اس بلی نے ہماراساراوودھ فی لیا ہے اسے ہرگز نہیں چھوڑیں گے۔ جمال نے انہیں سمجھایا کہ دودھاب واپس نہیں آ سکتا، خیم ہماری کو مت ستا دَدا کہ لڑکا تیوری چڑھا کر بولا کہ اگر تمہیں بلی ہے آئی ہی ہمدردی ہے توتم ہمارے دودھ کے پیسے ویلیوں کی طرف ویکھا اور سوچا کہ اگر دو آج بھی کھانے کیلئے بچھ بھی نہ دیدواور بلی کواپٹے گھرلے جاؤ۔ جمال نے سکول کی طرف ویکھا اور سوچا کہ اگر دو آج بھی کھانے کیلئے بچھ بھی نہیں دیدواور بلی کواپٹے گھرلے جاؤ۔ جمال نے سکول کی طرف ویکھا اور سوچا کہ اگر دو آج بھی کھانے کیلئے بچھ بھی نہ دیدواور بلی کواپٹے گھرلے جاؤ۔ جمال نے سکول کی طرف ویکھا اور سوچا کہ اگر دو آج بھی کھانے کہا تھی جھو بھی نہ



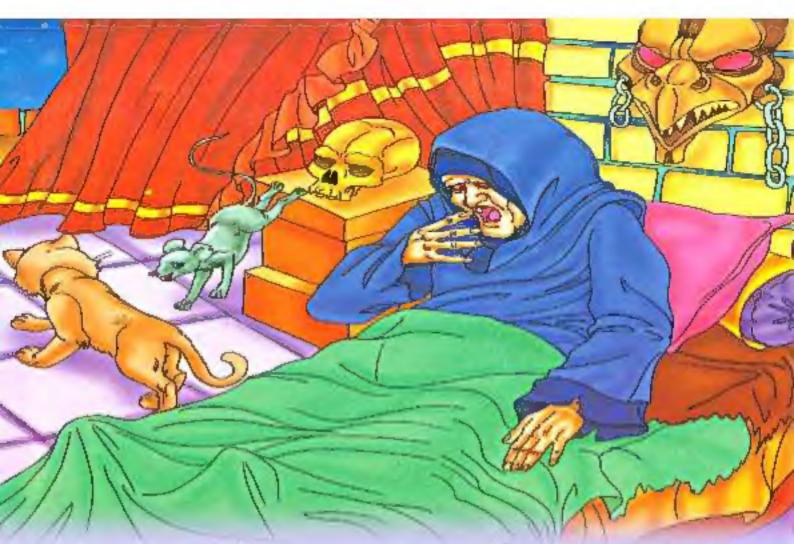
لے گیا تو مال بے حد غصہ ہوگ ۔ ہلی حسرت بھری نگاہوں سے جمال کود کے دری تھی۔ جمال کا دل بہتے گیا اور اس نے تینوں سکے ان شرارتی لڑکوں کود کمر بلی لے بالے جب گھر پہنچا تو ماں نے بوچھا کہ کھانا لے آئے ہو تو جمال نے سب واقعہ سنا دیا۔ مال نے اسے تبلی دی اور کہا کہ کوئی بات نہیں بے زبان جانور کی مدد کرنا ہمار ک بھوک سے ذیادہ بہتر ہے۔ اس دات بھی مال نے روٹی کے چند بوسیدہ مکڑے ڈھونڈ کر آئیس پائی میں بھگو یا اور انجی سے بیٹ بھر لیا۔ تیسر سے دن بوڑھی مال نے تین سکے جمال کودیئے اور کہا کہ بیآ خری جمع بونجی ہے، بازار جاؤاور چندروٹیاں، کتے کیلئے پار ہے اور بلی کیلئے تھوڑ اسا دودھ لے آؤ۔ جمال بازار کی طرف چل پڑا۔ وہاں دو تنیوں لڑکے موجود تھے جو جمال کا بی انتظار کر دے تھے۔ جمال کی صورت دیکھتے ہی انہوں نے جیب میں سے تینوں لڑکے موجود تھے جو جمال کا بی انتظار کر دے تھے۔ جمال کی صورت دیکھتے ہی انہوں نے جیب میں سے ایک چو ہا نکالا اور اسے جو تیوں سے بیٹنے گے۔ چو ہا جان بچانے کیلئے ادھرادھر بھاگنے لگا مگر اسے کوئی دائی ہیں ان



پائی۔ جمال کو بیسنظرد کھے کر بڑا ترس آیا اوروہ ایک بار پھران لڑکوں کے ہاتھ کٹ گیا۔ لڑکوں نے سکوں کے عوض چو ہااس کے حوالے کیا اور چلتے ہے۔ وہ ڈرتا ڈرتا گھر واپس لوٹا اور سب پچھریج کے ماں کو بتادیا۔ ماں نے کہا کہ بیہ آخری پیسے سنتے، اب پچھریس ہوسکتا۔ کوئی بات نہیں بے زبان گلوق کی مدرکر ناپیٹ کی آگ بجمانے ہے بہتر عمل ہے۔ اس دات وہ سب بھو کے بی سوچا کہ اس کے دن جمال نے سوچا کہ گھر میں پچھ کھانے کیلئے نہیں، اگر وہ در یا ہے۔ اس دات وہ سب بھو کے بی سوچا کہ اس کے دن جمال نے سوچا کہ گھر میں پچھ کھانے کیلئے نہیں، اگر وہ در یا بی ساز دن کوشش کر تا را دار میں گئی۔ دب شام ہوئی تو ایک کمز دری پچھلی اس کی گرفت میں آئی۔ بب شام ہوئی تو ایک کمز دری پچھلی اس کی گرفت میں آئی۔ اس نے بچھلی کو دیکھا تو بڑا ما ایوں ہوا کہ وکئی بھی یہ پچھلی خرید نے پر تیاز نہیں ہوتا۔ وہ پچھلی کیکر گھر چلا آیا۔ بوڑھی ماں نے ایس کی کرفت میں آئی۔ ابوڑھی ماں نے ایس کی کرفت میں آئی۔ جب شام ہوئی تو ایک کروان دے تا کہ ان کا پیٹ تو بھر جائے۔ ماں نے اسے مشورہ دیا کہ دو داس مچھلی کے کھڑے کا نے کر جانوروں کو ڈال دے تا کہ ان کا پیٹ تو بھر جائے۔



جمال نے جب چھلی کا پید چاک کیا تو اس میں ہے ایک چھکا ہوا ہیرا برآ مدہوا۔ ہمال نے ہیرے کو جیب میں ڈال لیااور چھلی کے گئڑ ہے کتے اور بلی کے سامنے ڈال دیئے جوجلدی سے ان پر ٹوٹ پڑے۔ اچا تک جمال کو سرگوثی سنائی دی۔ ہمال نے جیرت سے ادھر ادھر دیکھا مگر سرگوثی کرنے والا دکھائی نہیں دیا۔ اس نے اسے اپنا وہم قرار دیا۔ تھوڑی دیر بعد پھر سرگوثی سنائی دی تو جمال چونک پڑا۔ کوئی بول رہا تھا۔ ہمال نے ڈرتے ڈرتے پوچھائی کو ان ہواور بچھے دکھائی کیول نہیں دے رہے؟ آواز دوبارہ آئی کہ میں جادوئی ہیرا ہوں اور تمہاری جیب میں پڑا ہوں۔ جمال نے جو جھائی کیول نہیں دے جیب میں سے ہیرا باہر نکالا اور اسے گھور نے لگائی کیا جے ہو؟ ہمال نے بواجھال کے بواجھال کے بواجھال نے بواجھال کے بواجھال کے بات پر میں تو جادوگا ہیرا ہے ادر وہائی کی بات پر میں تو ہورا کر سکتا ہے۔ جمال کو اس کی بات پر سے بھی نہیں آیا اور اس نے جادوئی ہیرے دو گانا طلب کرلیا۔ اگلے ہی کہے جمال کے سامنے لذیذ اور گرم



کھاٹوں کا ایک دستر خوان کے گیا۔ بیدہ کھے کر جمال بڑا خوش ہوا۔ اس نے اپنی مال کو سارا وا تعد بتایا تو مال نے کہا

کہ بیتہ ہاری نیک کا بدلہ ہے۔ مال بیٹے اور جانوروں نے ل کر لذیذ کھانوں سے خوب پیٹ بھرا۔ اب جمال کو

کھائے پیٹے کی فکر باتی نہیں رہی تھی اور وہ جادوئی ہیرے کی مدد ہے عدہ عدہ کھائے کھا تا تھا۔ ایک دن جمال

اپنے دوست جانوروں کے ہمراہ بازار میں جار ہاتھا کہ اس نے شاہی سواری پرشہزادی کود یکھا جو بڑی خوبصورت

میں اور قیمتی لباس میں ملبوں تھی۔ شہزادی کود کی کر جمال کے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ وہ اس کی بیوی ہے۔ اس

میں اور قیمتی لباس میں ملبوں تھی۔ شہزادی کو دکھر رہمال کے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ وہ اس کی بیوی ہے۔ اس

شادی کرنے کی ضد پراڑار ہا۔ مال نے مجبورہ کر قصر شاہی کی راہ کی اور بادشاہ سے شہزادی کا رشتہ ما نگا۔ بادشاہ نے

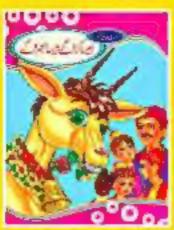
مقارت سے مال کو دھتاکار ااور کہا کہ میری بیٹی کی صرف اسی شخص سے شادی ہو سکتی ہے جس کے پاس تیس تھال

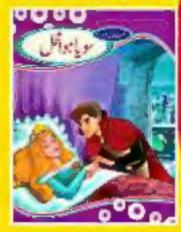
میری ہوگئی۔ جمال نے اپنی مال کو دوبارہ بادشاہ کے جادوئی ہیرے سے تیس تھال جواہرات کی فر بائش کردی ، جوفورا پوری ہوگئی۔ جمال نے اپنی مال کو دوبارہ بادشاہ کے پاس بھیجا۔ بادشاہ کو جب بی معلوم ہوا کہ جواہرات کا بندو بست

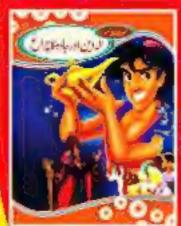
ہو چکا ہے تو دہ بڑا حیران ہوا۔ اس نے پینتر ابدلا اور کہا کہ بیتو پہلی شرط تھی۔ دوسری شرط بیہے کہتمہارے بیٹے کے پاس ایک عالیشان کل بھی ہونا جائے۔ مال نے واپس آ کر جمال کو بتا یااور جمال نے جادوئی ہیرے کی مدد ے آیک وسیع وعریض محل حاصل کرلیا۔ بادشاہ کوکل میں دعوت دی گئی تو وہ نہ صرف جیران ہوا بلکہ طیش میں بھی آ حمیا۔ اس نے ایک بوڑھی جاووگرنی کو بلوا کر جمال کی حقیقت کا کھوج لگانے پر مامور کیا۔ بوڑھی جادوگرنی بڑی مکارعورت تھی۔وہ بےسہارااورلاچار بن کر جمال کے لیمیں آئی اور بناہ کی طلبگار ہوئی۔ جمال نے ترس کھا کر اسے کل میں رہنے کی اجازت دیدی۔ چند دنوں ہی میں جادوگرنی نے مکاری سے جادوئی ہیرے کاراز معلوم کرلیا اور پھرایک دن موقعہ پاکر جمال اور اس کی مال کو بیہوٹی کی دوا کھلا کرقیمتی ہیرالیکررٹو چکر ہوگئ۔ جادوئی ہیرے کے <mark>جاتے ہی تمام جادوختم ہو گیا اورکل دوبارہ ٹوٹے پھوٹے مکان میں بدل گیا۔ جب جمال کو ہوش آیا تو وہ بڑا</mark> پریشان ہوا۔اب چھنبیں ہوسکتا تھا کیونکہ جادوئی ہیرے کوواپس حاصل کرنا آسان کامنبیں تھا۔مال نے جما<mark>ل</mark> کو صبر کی تلقین کی اور کہا کہ جب انسان لا کچ میں جتلا ہوجاتا ہے توایسے ہی سزاملتی ہے۔ جمال کواپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھااس نے خدا کے حضور گڑ گڑا کرتو ہے کہ دومری طرف جانورا پنے مالک کوممکین دیجے کر بڑے ذکھی ہوئے۔ بلی نے کتے ہے کہا کہ میں مچھ کرنا جا ہے۔ کتے نے کہا کہوہ چور کے قدموں کی یوسو گھ کروہاں بیٹنج سکتا ہے جہال وہ رہتی ہے۔ ملی نے کہا کہ ٹھیک ہے تم جمیں وہاں لے چلو۔ تنیوں جانور ساتھ چل پڑے۔ کتا سوگھتا موا جادوگرنی کے مکان تک بینی گیا۔ ہلی نے جست لگائی اور دیوار پرج زھ کئے۔ ہلی نے گھر کا جائزہ لیکر بتایا کہ جادوئی ہیرابڑھیا کے سریانے رکھے طاق میں بند ہے۔ چوہے نے کہا کہ میں طاق کو کتر کر ہیرا تکال لاوک گا۔ بلی چوہے کومنہ میں دیا کرجادوگرنی کے ممرے میں لے آئی۔جادوگرنی کومعلوم ہی نہ ہو۔ کااور چوہے نے طاق دان كتركر بيرا نكال ليا لى چوب كوليكرمكان سے بابرتكى اور تينوں جانور جمال كے تھركى طرف چل پڑے۔ جمال نے جب ہیراد یکھاتواس کی خوشی کی انتہاندرہی۔ ہیراواپس ملتے ہی عالیشان محل اورزروجواہرات واپس ظاہر ہو گئے۔ جمال نے فیصلہ کرلیا تھا کہ وہ اب جادوئی ہیرے کے سہارے زندگی بسرنہیں کرے گا۔ اس نے اے جمیشہ کیلئے خیر باو کہتے ہوئے در یا میں بھینک دیا۔ جادوئی ہیرے نے آ زادی یا کر جمال کاشکر بیادا کیا اور جادو کا تحل اوردولت اسے تحفے میں دیدی۔ایک نی زندگی کیلئے بیسب یکھکافی تھا۔

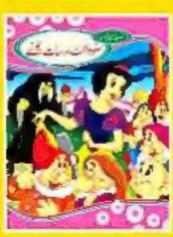


چول کیلے دلچسپ اور رنگارنگ کہانسیاں







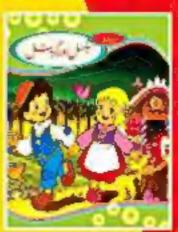
















Urdu Bazar Lahore, Mob: 0333-4856306

